



**PEDRO MAIRAL**  
**PORNOSONETOS**

emecé

Pedro Mairal

# Pornosonetos



emecé  
cruz del sur

querida wonder woman mi heroína  
no viniste jamás a rescatarme  
en tu avión invisible ni a besarme  
yo soy el que te amaba en la cocina  
tomando mi nesquik frente a la tele  
yo soy el que tembló cuando aquel malo  
te colgó de los pies y quedé al palo  
sin nada que me alivie y me consuele  
porque cabeza abajo rebalsaban  
tus tetas de ese traje con estrellas  
los ángeles de charlie flacas bellas  
no me hacían temblar ni me asombraban  
pero vos con corona y brazaletes  
me volabas el coco y los zoquetes

la hipopótama lenta se le acerca  
y adán le dice a dios es medio fea  
pero igual obligado la bombea  
y nuevamente dios abre la cerca  
y entra calma una verde cocodrila  
y el pobre adán se niega dice please  
era más estrechita la perdiz  
y ella muestra los dientes lo vigila  
adán no ha visto aún a la mujer  
se cree que son así medio bagartas  
escamosas peludas y lagartas  
después va a ser feliz y va a coger  
y va a decirle a eva en la catrera  
sos mi yegua mi perra mi pantera

hay días que las tetas me persiguen  
a partir de noviembre sobre todo  
las tetas me provocan a su modo  
me buscan y me apuntan y me siguen  
con el calor asoman se acrecientan  
inundan sobresalen en su altura  
con su poder plural y su bravura  
las tetas en noviembre me atormentan  
llenan todo de sed y van triunfantes  
se posan en el aire y al mamífero  
lo abisma tanto escote tan mortífero  
le duele tanta vida por delante  
yo me quiero morir arrinconado  
por un gran par de tetas sepultado

te vas en un avión al uruguay  
jugás al rancho allá en cabo polonio  
sin agua sin tv sin matrimonio  
con headphones escuchás jamiroquai  
te curtís un hippón de barrio norte  
de noche entre las piedras sin orgasmo  
se te acaba la yerba el entusiasmo  
buscás en la tiniebla el picaporte  
no dormís por el asma de las olas  
soñás que en las cortinas hay un hombre  
te despertás ahogada con mi nombre  
no querés operarte ya las lolas  
me escribís y llorás quizá retorno  
volvé que acá ramón está en el horno

mi cuerpo medieval y avergonzado  
y blanco y vegetal y fofo y muerto  
como un repollo mórbido del huerto  
mi cuerpo religioso y colorado  
mi cuerpo portador de peste negra  
pestes rosas violetas escarlatas  
mi cuerpo alimentado con dos latas  
que se espanta se va se desintegra  
mi cuerpo violador de la pureza  
corruptor de mayores decadente  
mi cuerpo de jabón y detergente  
de sueño de lujuria de pereza  
mi cuerpo occidental judeocristiano  
mi cuerpo con nariz y boca y ano

dicen que a los pajeros es la próstata  
lo que al fin de los días los socava  
yo que todos los días me tocaba  
como un mono de mí como un apóstata  
yo que he sido abusado por mí mismo  
por mi mano tirana e impaciente  
voy a morir un día entre la gente  
por mi propio pecado de onanismo  
por mi propia avidez y desenfreno  
por mi propia manía de gozarme  
voy a morir un día por tocarme  
a pesar de haber sido un hombre bueno  
el pajero habrá muerto y sin embargo  
los otros pasarán nomás de largo



cuando el palomo gira alrededor  
de la paloma nueva y no consigue  
cuando el toro de hernández la persigue  
a josefina en cox para el amor  
cuando el indio acorralla a la gacela  
y quiere ver su sangre enamorada  
cuando el que busca busca sin ver nada  
y sigue y seguirá y sufre y cela  
cuando el amante baja en ascensores  
y sube a los transportes y no llega  
y la perrita cocker no se entrega  
y el macho muerde muebles y dolores  
entonces todo el mundo es energía  
y vos cogés con otro y no sos mía

cómo me rebotaba tu firmeza  
cómo me amortiguaban los embates  
tus pompas de jamón tus chocolates  
tu gracia despiadada tu belleza  
linda morocha elástica del mundo  
imantada a la tierra soberana  
toda mágica sombra tan temprana  
esa sombra ceñida en que me hundo  
donde puedo apoyarme cada tanto  
donde siento la vida consistente  
la vida del amor irreverente  
la fuerza turbadora de tu canto  
yo soy un muerto gris y ejecutivo  
pero te toco el culo y estoy vivo

dos vidas quiero yo dijo fernando  
lo dijo con resignación profunda  
una para coger y la segunda  
para hacerme la paja recordando  
y yo dijo gastón quiero un duplete  
tener a dos minitas en mi casa  
bucearle el orto oscuro a una negraza  
mientras la rubia puta me hace un pete  
yo quiero una gordita dijo lucas  
que me quiera y se ría y no me rompa  
que me pida masajes en la pompa  
que me deje fumar todas mis tucas  
y yo no dije nada tuve tos  
no dije que en verdad te quiero a vos

soy libre en este molde riguroso  
esta ventana abierta tan cuadrada  
esta rima berreta y esta nada  
este día sin bordes tan hermoso  
soy libre en este mundo peligroso  
respirando mi vida alucinada  
esta rama en la tarde ya nublada  
esta luz que se imprime en el reposo  
soy libre en esta celda voluntaria  
esta página blanca esta plegaria  
estas catorce líneas este viento  
esta calma que el aire desparrama  
de pronto vino un pájaro a la rama  
y ahora se voló y así me siento

nadie rebaje a pálida insolencia  
esta declaración de la maestría  
de dios que con magnífica ironía  
me dio a la vez tu culo y la abstinencia  
tu doble claridad mi penitencia  
tus simétricas formas y alegría  
me funden y confunden vida mía  
me niegan el envi6n piden licencia  
tus 6rbitas gemelas no me acechan  
no quieren que les cante no me estrechan  
no hay nadie en los poemas de catulo  
no hay nada en la palabra poderosa  
no hay rosas en las letras de la rosa  
ni en la palabra culo est6 tu culo

repitamos el juego de la silla  
vos y yo nada más con una sola  
yo te gano de mano y vos retrola  
te me sentás de frente hasta la quilla  
te mirás empalada en el espejo  
cabalgás con sonrisa entrejadeada  
amazona nocturna enamorada  
galope caluroso en el reflejo  
morocha enhorquetada en mi sorpresa  
subiendo y resbalando por el falo  
dejándote caer hasta que el halo  
te brilla como un aura de belleza  
cruje toda la silla en el espasmo  
tu estrella cae al mar en el orgasmo