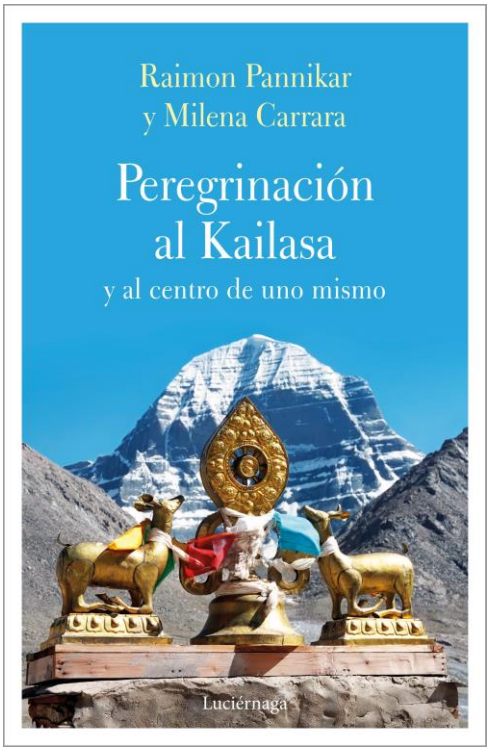
Ediciones Luciérnaga

Peregrinación al Kailasa
y al centro de uno mismo

RAIMON PANIKAR Y MILENA CARRARA



Una nueva edición, revisada y ampliada con los últimos diálogos entre maestro y discípula, en los que se refleja la luz de una amistad verdadera y profunda.

En 1994, Raimon Panikkar y Milena Carrara realizaron la peregrinación al Kailasa, monte sagrado de hindúes y budistas, en el corazón del Tíbet. Arquetipo de nuestra vida, la peregrinación es la experiencia de caminar hacia la Vida, de vivirla en cada paso, vida «eterna» que no se encuentra al final, sino en la misma vida, en cada momento, en cada paso de la peregrinación.

Esta experiencia única quedó plasmada en un diario íntimo que los autores deciden ofrecer a los lectores en su desnudez simple y profunda. En este relato a dos voces, consiguen transmitirnos una sabiduría vivida a lo largo de los años por uno de nuestros más importantes pensadores.

PEREGRINACIÓN AL KAILASA
Autor: MILENA CARRARA Y RAIMON PAINIKAR
Editorial: Ediciones Luciérnaga
Formato: 14 cm x 21,5 cm
216 páginas- Rústica con solapas
PVP: 16,95 €
A la venta el 5 de abril de 2018

Ediciones Luciérnaga

PRÓLOGO (RAIMON PANIKAR)

Este diario de un viaje cuenta una historia cosmoteándrica desde una pequeña perspectiva humana. Es una historia personal pero también un arquetipo colectivo. Es un compás de la sinfonía cósmica que hemos interpretado, puede que sin saberlo.

Hemos caminado durante muchos años, cada uno por su cuenta. En los últimos nueve años primero me has seguido, después te he llevado cogida de la mano y dentro de poco andarás sola, porque yo ya no seré visible, ya que estaré en ti, y también a través de ti seguirá soplando aquel Espíritu que me da vida.
En esta narración hemos revivido el itinerario seguido durante la peregrinación al Kailasa; ahora, desde la cima que hemos alcanzado sólo se ve un horizonte infi nito en un cielo iluminado desde poniente, lleno no de la esperanza de una nueva aurora, sino de la belleza del presente. Ya no existe camino. No nos queda sino mirar al cielo. Pero entonces sentiremos, como los hombres de Galilea, el reproche de los ángeles. Por lo tanto, no nos queda más que volar.

Nuestra plenitud está «vacía», no se llena nunca. Después del fi n es cuando la vida tiene su comienzo, después de la muerte del ego tiene lugar la resurrección. ¿Por qué reservar siempre la verdadera vida o la vida eterna para el futuro o para otra vida?

La vida resucitada no es una utopía ni un sueño. El Cristo resucitado habla, come y muestra el mismo cuerpo que tenía. La vida resucitada no es la existencia desencarnada, o aún peor: deshumanizada de una perfección teórica. El hombre realizado, si preferimos esta palabra a «resucitado», no es un ángel, sino un hombre que vive percibiendo plenamente las tres dimensiones de la realidad: humana, cósmica y divina.

Este relato podría ser leído como una búsqueda del Grial, es decir, del Amor encarnado, de Dios encarnado, de la Vida concreta en su plenitud; plenitud relativa, naturalmente, a nuestra capacidad, pero, no obstante, plenitud. «Y todos hemos recibido de su plenitud», dice el Prólogo de Juan.
Un prólogo formal debería explicar todo aquello que la narración quisiera expresar, pero que no dice. Yo no voy a hacer eso. Si algún día estas páginas son leídas, el lector deberá entender que lo que no se dice es más importante que lo que se dice (como, por otro lado, suele ocurrir), no porque se esconda algo, sino porque la realidad es inefable y no se agota en la palabra.

Este prólogo a la narración de lo que pasó es la introducción a la experiencia presente de lo que es.

Ediciones Luciérnaga

Mi relato es la simple historia de un «sí». Un sí al flujo de la vida divina que irrumpe de improviso y por el que me he dejado llevar con confianza hasta esta peregrinación inesperada, símbolo del nacimiento a una nueva vida.
Espero que mis balbuceos puedan comunicar júbilo y confianza en la vida, don maravilloso que recibimos para entregarlo a su vez según nuestra capacidad.
Espero poder expresar toda mi gratitud con un simple «gracias» a quien me ha sabido guiar por el camino con tanto amor, haciéndome descubrir que la meta está a cada instante en el paso que se acaba de dar.

Milena Carrara
Pentecostés, 1991-2000

Han transcurrido otros diez años. Hemos vuelto sobre las etapas de tu vida a través de la lectura de tus diarios que has querido que yo comentase, consciente quizá de que tu camino sobre la tierra estaba a punto de terminar.
Me pediste que añadiera las últimas páginas como cuarta parte del libro para completar el relato que, de otro modo, habría quedado suspendido, incompleto.
Nuestro diálogo concluyó con el final de tu tiempo. Pensé en reproducir tus últimas palabras para compartir con el lector el testimonio de una vida humana transcurrida en su plenitud.

Milena Carrara
26 de julio-26 de agosto de 2010

Para más información: Lola Escudero - Directora de Comunicación Ediciones Luciérnaga
Tel: 91 423 37 11 - 680 235 335 - lescudero@planeta.es
www.planetadelibros.com – www.edicionesluciernaga.com - @Luciernaga_Ed