



DAVID ZURDO Y ÁNGEL GUTIÉRREZ (MADRID)



David Zurdo y Ángel Gutiérrez sostienen el galardón que les acredita como ganadores del premio Minotauro 2012. / MGUEL ÁNGEL PALOMINO

Fantasia y terror a dos manos

DETRÁS DEL SEUDÓNIMO JUAN ALAS SE ESCONDÍAN ESTOS DOS ESCRITORES QUE HAN GANADO EL PREMIO MINOTAURO 2012 POR SU NOVELA 'LA TORRE PROHIBIDA'

ALBA LOREDO

Para sorpresa del jurado del premio Minotauro 2012, detrás del seudónimo Juan Alas no se escondía un escritor, sino dos que son David Zurdo y Ángel Gutiérrez, los autores de la novela *La torre prohibida*. Después de valorar los 227 manuscritos recibidos, el cónclave de expertos en literatura decidió que esta obra se merecía el galardón y los 10.000 euros en metálico que lo acompañan. Así, las dos almas de un mismo libro acudieron el jueves 9 de febrero a un restaurante madrileño a recibir la distinción.

«Pensamos en una idea, la dejamos madurar y aunque somos dos, intentamos que quede lo más homogéneo posible», explica Ángel Gutiérrez sobre su modus operandi. Empezaron a reflexionar sobre *La torre prohibida* hace tres años, pero lo escribieron en uno. «Hacemos un guión en común lo más detallado posible y el truco está en hacer dos historias en una misma», añade.

Este madrileño, que ahora vive en Lisboa, conoce a su compañero de literatura desde pequeño porque ambos residían en el mismo lugar. Tenían claro que querían inventar las historias que les gustaba leer. A sus creaciones, intentan darles un toque científico porque ambos tienen una amplia formación en este campo.

«El jurado se sorprendió de que seamos dos y que no se noten diferencias», declara Ángel aunque

confiesa que a veces sí saben lo que quieren transmitir pero no siempre tienen muy claro cómo hacerlo. Intercambian opiniones a través del Skype o del correo electrónico y cuando Ángel regresa a Madrid, se reúnen para debatir sobre sus próximos proyectos. En concreto, *La torre prohibida* saldrá publicada en marzo pero ambos autores se permiten ofrecer algunas claves de lo que se pueden encontrar los lectores que decidan adentrarse en sus páginas.

«Estamos muy ilusionados con

«Estaba todo preparado para llevarnos una sierra y cortar el galardón en dos, pero lo consultamos con nuestro editor y nos dijo que no»

el libro, se lo puede leer cualquiera porque es una novela intrigante, con algo de terror y tiene un final muy original, no está metido a puñetazos», afirma Ángel. «Es muy coherente con la línea de Minotauro», añade por su parte, David Zurdo.

El Premio Minotauro, Premio Internacional de Ciencia Ficción y Literatura Fantástica nació en 2004 y se ha convertido en un referente del género en toda España y en el extranjero. «El reconocimiento que nos han dado es al esfuerzo tan grande que hemos he-

cho», afirma Zurdo. Compagina el escribir con su trabajo en distintos medios de comunicación y explica que los micros y las cámaras no le suponen ningún miedo, pero acudir a recibir este galardón eran palabras mayores. A pesar del pánico escénico, tenían preparada una idea que tuvieron que descartar. «Estaba todo preparado para llevarnos una sierra y cortar el galardón en dos –tiene forma de minotauro– para hacer el espectáculo, pero lo consultamos con nuestro editor y nos dijo que no era lo propio», afirma divertido.

La estatuilla se la ha quedado finalmente Ángel Gutiérrez, pero los 10.000 euros sí que se los han repartido y ahora sólo esperan que su novela tenga la mayor aceptación posible entre el público lector. «Le puede gustar a cualquier persona que le interese lo fantástico, además siempre intentamos meter una base cultural como por ejemplo hablar de *La divina comedia*».

En *La torre prohibida* también se recoge el ideal de redención, de volver a encauzar las cosas a pesar de las circunstancias que rodean a cada uno. Los autores que se esconden detrás de Juan Alas, seudónimo que eligieron porque es un guiño al personaje principal, en el momento de la entrevista ya estaban en plena reflexión de cara a futuras obras. «Esperamos que el Premio sí nos abra puertas; ya hemos llegado a publicar en muchos países pero nos gustaría llegar a otros lugares como Gran Bretaña o Estados Unidos».